



**SYLLABUS & SCHEME OF EXAMINATION
DEPARTMENT OF FRENCH
ACADEMIC YEAR 2024 -25**

| SEMESTER | Part | Subject Code | Title of the Paper | Course Type | Instruction hours/ week | Contact hours | Tutorial | Duration of the Examination | Examination Marks | | | Credits |
|----------|------|--------------|---------------------------|-------------|----------------------------|---------------|----------|--------------------------------|-------------------|-----|-------|---------|
| | | | | | | | | | CA | ESE | TOTAL | |
| I | I | FRE2301 | Language French Paper-I | L | 6 | 88 | 2 | 3 | 25 | 75 | 100 | 3 |
| I | I | FRE2301A | Language French Paper-I | L | 4 | 58 | 2 | 3 | 25 | 75 | 100 | 3 |
| I | I | VFR2301 | Language French Paper-I | L | 3 | 43 | 2 | 3 | 25 | 75 | 100 | 3 |
| III | I | FRE2303 | Language French Paper-III | L | 6 | 88 | 2 | 3 | 25 | 75 | 100 | 3 |
| III | I | FRE2303A | Language French Paper-III | L | 4 | 58 | 2 | 3 | 25 | 75 | 100 | 3 |
| III | I | VFR2303 | Language French Paper-III | L | 3 | 43 | 2 | 3 | 25 | 75 | 100 | 3 |

L - Language

| | | | | | | |
|-----------------|-----------------|----------|----|---|---|--------|
| FRE 2301 | FRENCH-I | Category | L | T | P | Credit |
| | | UG | 88 | 2 | | 3 |

Applicable for: **Bio technology, English**

PREAMBLE:

To impart French language at the basic level (DELF A1), using the latest teaching methodology.

COURSE LEARNING OUTCOME:

On the successful completion of the course, students will be able to

| CLO Number | COURSE LEARNING OUTCOME Statement | Knowledge Level |
|-------------------|---|------------------------|
| CLO1 | Enhancing all the four skills of French language (Listening, Speaking, Reading, Writing) (Effective communicators) | K3 |
| CLO2 | Understanding the culture and civilisation of France and other Francophone countries. (Adaptability) | K2 |
| CLO3 | Understanding the language structure, vocabulary, grammar and phonetics at the basic level (Language skill) | K2 |
| CLO4 | Appreciating the French DELF-A1 Certification | K3 |

SYLLABUS

UNIT- I

Nous découvrons le français
 Bienvenue
 Le monde français
 La classe et nous
 Questions sur DELF

UNIT-II

Nous apprenons le français pour
 Bonjour
 Ça se passe
 Ils sont francophones
 Portraits
 En classe
 Je parle français pour

UNIT-III

Nous faisons connaissancevo
 Aller voir ailleurs
 Week-end à Aoste
 Parle avec moi Nous
 couchsurfons
 En route

UNIT-IV

Nous parlons la même langue
En famille
Concours de selfies
La France et nous
Vive le speak dating
Quartier Libre
Vous avez mal où ?

UNIT-V

Nous parlons de notre quotidien
Une journée sur terre
Une journée écolo
Une journée avec
Une journée en Pologne
Sortir à la française
Soyez les bienvenus

TEXTBOOK :

COSMOPOLITE A1- Nathalie Hirschsprung, Tony Tricot – Hachette- 2017

REFERENCE BOOKS :

- 1) COSMOPOLITE CAHIER D'EXERCICES
- 2) TENDANCES A1

RELATED ONLINE CONTENT :

FUN MOOC Online course
VIVRE EN FRANCE A1
Cours de français
Alliance de français de Paris

SWAYAM ONLINE COURSE
BFLI -001- PARLER DE SOI/ BFLI-002 : FRENCH Échanger / Interactions (French)
BY DR. DEEPANWITA SRIVATSAVA, IGNOU

PEDAGOGY: CHALK & TALK, PPT, ROLE PLAY, GROUP DISCUSSION

COURSE DESIGNERS:

1. Mrs. C. Jeevitha

| | | | | | | |
|-----------|----------|----------|----|---|---|--------|
| FRE 2301A | FRENCH-I | Category | L | T | P | Credit |
| | | UG | 88 | 2 | | 3 |

Applicable for: BCom, BSc, BBA, CDF, BW

PREAMBLE:

To impart French language at the basic level (DELF A1), using the latest teaching methodology.

COURSE LEARNING OUTCOME:

On the successful completion of the course, students will be able to

| CLO Number | COURSE LEARNING OUTCOME Statement | Knowledge Level |
|------------|--|-----------------|
| CLO1 | Enhancing all the four skills of French language (Listening, Speaking, Reading, Writing) (Effective communicators) | K3 |
| CLO2 | Understanding the culture and civilization of France and other Francophone countries. (Adaptability) | K2 |
| CLO3 | Understanding the language structure, vocabulary, grammar, and phonetics at the basic level (Language skill) | K2 |
| CLO4 | Appreciating the French DELF-A1 Certification | K3 |

SYLLABUS

UNIT- I

Nous découvrons le français
 Bienvenue
 Le monde français
 La classe et nous
 Questions sur DELF

UNIT-II

Nous apprenons le français pour
 Bonjour
 Ça se passe
 Ils sont francophones
 Portraits
 En classe
 Je parle français pour

UNIT-III

Nous faisons connaissance
 Aller voir ailleurs
 Week-end à Aoste
 Parle avec moi
 Nous couchons sur les
 En route

UNIT-IV

Nous parlons la même langue
En famille
Concours de selfies
La France et nous
Vive le speak dating
Quartier Libre
Vous avez mal où ?

UNIT-V

Nous parlons de notre quotidien
Une journée sur terre
Une journée écolo
Une journée avec
Une journée en Pologne
Sortir à la française
Soyez les bienvenus

TEXTBOOK:

COSMOPOLITE A1- Nathalie Hirschsprung, Tony Tricot – Hachette- 2017

REFERENCE BOOKS:

- 3) COSMOPOLITE CAHIER D'EXERCICES
- 4) TENDANCES A1

RELATED ONLINE CONTENT:

FUN MOOC Online course
VIVRE EN FRANCE A1
Cours de français
Alliance de français de Paris

SWAYAM ONLINE COURSE
BFLI -001- PARLER DE SOI/ BFLI-002 : FRENCH Échanger / Interactions (French)
BY DR. DEEPANWITA SRIVATSAVA, IGNOU

PEDAGOGY: CHALK & TALK, PPT, ROLE PLAY, GROUP DISCUSSION

COURSE DESIGNERS:

1. Mrs. C. Jeevitha

| | | | | | | |
|-----------------|-----------------|----------|----|---|---|--------|
| VFR 2301 | FRENCH-I | Category | L | T | P | Credit |
| | | UG | 43 | 2 | | 3 |

Applicable for: B.Voc GD

PREAMBLE:

To impart French language at the basic level (DELTA A1), using the latest teaching methodology.

COURSE LEARNING OUTCOME:

On the successful completion of the course, students will be able to

| CLO Number | COURSE LEARNING OUTCOME Statement | Knowledge Level |
|-------------------|--|------------------------|
| CLO1 | Enhancing all the four skills of French language (Listening, Speaking, Reading, Writing) (Effective communicators) | K3 |
| CLO2 | Understanding the culture and civilization of France and other Francophone countries. (Adaptability) | K2 |
| CLO3 | Understanding the language structure, vocabulary, grammar, and phonetics at the basic level (Language skill) | K2 |
| CLO4 | Appreciating the French DELTA-A1 Certification | K3 |

SYLLABUS

UNIT- I

Nous découvrons le français

Bienvenue

Le monde français

La classe et nous

Questions sur DELTA

UNIT-II

Nous apprenons le français pour

Bonjour

Ça se passe

Ils sont francophones

Portraits En
classe
Je parle français pour

UNIT-III

Nous faisons connaissance Aller
voir ailleurs
Week-end à Aoste
Parle avec moi Nous
couchsurfons En
route

UNIT-IV

Nous parlons la même langue En
famille
Concours de selfies
La France et nous
Vive le speak dating
Quartier Libre Vous
avez mal où ?

UNIT-V

Nous parlons de notre quotidien Une
journée sur terre
Une journée écolo Une
journée avec
Une journée en Pologne
Sortir à la française
Soyez les bienvenus

TEXTBOOK :

COSMOPOLITE A1- Nathalie Hirschsprung, Tony Tricot – Hachette- 2017

REFERENCE BOOKS :

- 1) COSMOPOLITE CAHIER D'EXERCICES
- 2) TENDANCES A1

RELATED ONLINE CONTENT:

SWAYAM ONLINE COURSE
BFLI -001- PARLER DE SOI/ BFLI-002 : FRENCH Échanger / Interactions (French) BY
DR. DEEPANWITA SRIVATSAVA, IGNOU
PEDAGOGY: CHALK & TALK, PPT, ROLE PLAY, GROUP DISCUSSION

COURSE DESIGNERS : Mrs. C. Jeevitha

| | | | | | | |
|-----------------|-------------------|----------|----|---|---|--------|
| FRE 2303 | FRENCH-III | Category | L | T | P | Credit |
| | | UG | 88 | 2 | | 3 |

Applicable for : English, Physics, Math, Biotech

Preamble

To impart French literature, at an intermediate level, using the latest teaching methodology.

COURSE OUTCOME:

On the successful completion of the course, students will be able to

| CLO Number | COURSE LEARNING OUTCOME Statement | Knowledge Level |
|-------------------|--|------------------------|
| CLO1 | Introduction to the ages of French literature | K1 |
| CLO2 | Understanding the history of French literature (Adaptability) | K2 |
| CLO3 | Constructing the knowledge of vocabulary, grammar at the intermediate level (Language skill) | K3 |
| CLO4 | To implement the translation skills | K3 |

SYLLABUS

UNITÉ : I

1. LE XVI SIÈCLE

2. JE VIS, JE MEURS

GRAMMAIRE : PRÉSENT

UNITÉ : II

3. CEUX QUI SONT AMOUREUX

GRAMMAIRE : IMPARFAIT

UNITÉ : III

4. LE XVII SIÈCLE

5. L'AVARE

6. LE LOUP ET L'AGNEAU

GRAMMAIRE : FUTUR

UNITÉ : IV

7. LE XVIII SIÈCLE

8. LETTRES PERSANES

GRAMMAIRE : FUTUR PROCHE

UNITÉ : V

9. LE MARIAGE DE FIGARO

GRAMMAIRE : PASSÉ RÉCENT

* - topics covered through blended mode

TEXTBOOK :

“Littérature Progressive du français » -Niveau intermédiaire (2^e Édition) -Nicole Blondeau, Ferroud jà Allouche, Marie-Françoise Né.

« Conjugaison progressive du français » -Michèle Bouclarès, Odile Grand-Clément (CLE international)

REFERENCE BOOKS:

Collection Littéraire – Lagarde & Michard
Dondo Modern French Course

REFERENCE LINKS:

- LE XVI SIÈCLE

https://youtu.be/2JXIDObiGMO?si=x63Cs_oqviH4-7HB

- **Je vis je meurs**

<https://youtu.be/-VvhOphjEhQ?si=UksgPkHoAdbTYr1N>

- Présent de l'indicatif

<https://youtu.be/5noY8tSjmDk?si=4F7VLIAfXJWhAKYi>

- Ceux qui sont amoureux

<https://youtu.be/A99hAQLqvsQ?si=9Od9YF4e0soHlrLi>

- Imparfait

https://youtu.be/xGjBJBPCtMA?si=12RgLpd7bY5M_4IN

- XVII SIÈCLE

<https://youtu.be/Oh1JoMPOpZ0?si=ITyFI0P6QWxa0j5g>

- L'avare

https://youtu.be/TxKxcAaO_P0?si=Jro6YQbQPEpzfL_S

- Le loup et l'agneau

https://youtu.be/qItWLOIFjM4?si=wS0iZ3Fo_0dFi1Ag

- Futur

<https://youtu.be/2cYZfyeySVA?si=ILFiLIPN0v0LxiD1>

- XVIII SIÈCLE

<https://youtu.be/6GUV1N4oqYc?si=ZH3BL7QgGB-CYtRh>

- Lettre persanes

<https://youtu.be/pDOajQ1jCpE?si=mhxF3na-O5QmfVB5>

- Futur proche

<https://youtu.be/WoYmzPmU5R8?si=xet5D-6gfW73OSrB>

- Le mariage de figaro

<https://youtu.be/HesDVA3l37k?si=xJQ77yaPJTtYKUpRK>

- PASSÉ RÉCENT

https://youtu.be/agylShpYTOg?si=p-rY_Jh1T_PrzdEy

COURSE DESIGNER:

1. Mrs. C. Jeevitha

| | | | | | | |
|----------|------------|----------|----|---|---|--------|
| FRE2303A | FRENCH-III | Category | L | T | P | Credit |
| | | UG | 58 | 2 | | 3 |

Applicable for: BBA, B.SC, BCOM, CDF,BW

Preamble

To impart French literature, at an intermediate level, using the latest teaching methodology.

COURSE OUTCOME:

On the successful completion of the course, students will be able to

| CLO Number | COURSE LEARNING OUTCOME Statement | Knowledge Level |
|------------|--|-----------------|
| CLO1 | Introduction to the ages of French literature | K1 |
| CLO2 | Understanding the history of French literature (Adaptability) | K2 |
| CLO3 | Constructing the knowledge of vocabulary, grammar at the intermediate level (Language skill) | K3 |
| CLO4 | To implement the translation skills | K3 |

SYLLABUS

UNITÉ : I

- 1. LE XVI SIÈCLE
- *2. JE VIS JE MEURS
- GRAMMAIRE : PRÉSENT

UNITÉ : II

- 3. CEUX QUI SONT AMOUREUX
- GRAMMAIRE : IMPARFAIT

UNITÉ : III

- 4. LE XVII SIÈCLE
- 5. LE LOUP ET L'AGNEAU
- *GRAMMAIRE : FUTUR*

UNITÉ : IV

- 6. LE XVIII SIÈCLE
- *GRAMMAIRE : FUTUR PROCHE*

UNITÉ : V

- 7. LE MARIAGE DE FIGARO
- * GRAMMAIRE: PASSÉ RÉCENT

* - topics covered through blended mode

TEXTBOOK :

“Littérature Progressive du français » -Niveau intermédiaire (2^e Édition) -Nicole Blondeau,Ferroudja Allouache, Marie-Françoise Né.
« Conjugaison progressive du français » -Michèle Boularès, Odile Grand-Clément (CLE international)

REFERENCE BOOKS:

Collection Littéraire – Lagarde & Michard
Dondo Modern French Course

REFERENCE LINKS:

- LE XVI SIÈCLE
https://youtu.be/2JXIDObiGMO?si=x63Cs_oqviH4-7HB
- **Je vis je meurs**
<https://youtu.be/-VvhOphjEhQ?si=UksgPkHoAdbTYr1N>
- Présent de l’indicatif
<https://youtu.be/5noY8tSjmDk?si=4F7VLIafXJWhAKYi>
- Ceux qui sont amoureux
<https://youtu.be/A99hAQLqvsQ?si=9Od9YF4e0soHlrLi>
- Imparfait
https://youtu.be/xGjBJBPCtMA?si=12RgLpd7bY5M_4lN
- XVII SIÈCLE
<https://youtu.be/Qh1JoMPQpZ0?si=ITyFI0P6QWxa0j5g>
- Le loup et l’agneau
https://youtu.be/qltWLOIFjM4?si=wS0iZ3Fo_0dFi1Ag
- Futur
<https://youtu.be/2cYZfyeySVA?si=ILFiLIPN0v0LxiD1>
- XVIII SIÈCLE
<https://youtu.be/6GUV1N4oqYc?si=ZH3BL7QgGB-CYtRh>
- Futur proche
<https://youtu.be/WoYmzPmU5R8?si=xet5D-6gfW73OSrB>
- Le mariage de figaro
<https://youtu.be/HesDVA3l37k?si=xJQ77yaPJTtKUpRK>
- PASSÉ RÉCENT
https://youtu.be/agylShpYTOg?si=p-rY_Jh1T_PrzdEy

COURSE DESIGNER:

Mrs. C. Jeevitha

| | | | | | | |
|----------------|-------------------|----------|----|---|---|--------|
| VFR2303 | FRENCH-III | Category | L | T | P | Credit |
| | | UG | 43 | 2 | | 3 |

Applicable for: B.Voc GD

Preamble

To impart French literature, at an intermediate level, using the latest teaching methodology.

COURSE OUTCOME:

On the successful completion of the course, students will be able to

| CLO Number | COURSE LEARNING OUTCOME Statement | Knowledge Level |
|-------------------|--|------------------------|
| CLO1 | Introduction to the ages of French literature | K1 |
| CLO2 | Understanding the history of French literature (Adaptability) | K2 |
| CLO3 | Constructing the knowledge of vocabulary, grammar at the intermediate level (Language skill) | K3 |
| CLO4 | To implement the translation skills | K3 |

SYLLABUS

UNITÉ: I

1. LE XVI SIÈCLE

*2. JE VIS JE MEURS *

GRAMMAIRE : PRÉSENT

UNITÉ : II

3. CEUX QUI SONT AMOUREUX

GRAMMAIRE : IMPARFAIT

UNITÉ : III

4. LE XVII SIÈCLE

5. LE LOUP ET L'AGNEAU

GRAMMAIRE : FUTUR

UNITÉ : IV

6. LE XVIII SIÈCLE

GRAMMAIRE : FUTUR PROCHE

UNITÉ : V

7. LE MARIAGE DE FIGARO

* GRAMMAIRE: PASSÉ RÉCENT*

* - topics covered through blended mode

TEXTBOOK :

“Littérature Progressive du français » -Niveau intermédiaire (2^e Édition) -Nicole Blondeau,Ferroudja Allouache, Marie-Françoise Né.
« Conjugaison progressive du français » -Michèle Boularès, Odile Grand-Clément (CLE international)

REFERENCE BOOKS:

Collection Littéraire – Lagarde & Michard
Dondo Modern French Course

REFERENCE LINKS:

- LE XVI SIÈCLE
https://youtu.be/2JXIDObiGMO?si=x63Cs_oqviH4-7HB
- **Je vis je meurs**
<https://youtu.be/-VvhOphjEhQ?si=UksgPkHoAdbTYr1N>
- Présent de l’indicatif
<https://youtu.be/5noY8tSjmDk?si=4F7VLIafXJWhAKYi>
- Ceux qui sont amoureux
<https://youtu.be/A99hAQLqvsQ?si=9Od9YF4e0soHlrLi>
- Imparfait
https://youtu.be/xGjBJBPCtMA?si=12RgLpd7bY5M_4IN
- XVII SIÈCLE
<https://youtu.be/Qh1JoMPQpZ0?si=ITyFI0P6QWxa0j5g>

- Le loup et l’agneau
https://youtu.be/qltWLOIFjM4?si=wS0iZ3Fo_0dFi1Ag
- Futur
<https://youtu.be/2cYZfyeySVA?si=ILFiLIPN0v0LxiD1>
- XVIII SIÈCLE
<https://youtu.be/6GUV1N4oqYc?si=ZH3BL7QgGB-CYtRh>
- Futur proche
<https://youtu.be/WoYmzPmU5R8?si=xet5D-6gfW73OSrB>
- Le mariage de figaro
<https://youtu.be/HesDVA3l37k?si=xJQ77yaPJTtYKUpRK>
- PASSÉ RÉCENT
https://youtu.be/agylShpYTOg?si=p-rY_Jh1T_PrzdEy

COURSE DESIGNER :

Mrs. C. Jeevitha



DEPARTMENT OF FRENCH

SYLLABUS & SCHEME OF EXAMINATION
ACADEMIC YEAR 2024-2025 BATCH & ONWARDS

| SEM | Part | Subject Code | Title of the Paper | Course type | Instruction hours/week | Contact hours | Tutorial | Duration of Exan | Examination Marks | | | Credit |
|-----|------|--------------|--------------------|-------------|------------------------|---------------|----------|------------------|-------------------|-----|-------|--------|
| | | | | | | | | | CA | ESE | TOTAL | |
| II | I | FRE2302 | FRENCH Paper II | L | 6 | 88 | 2 | 3 | 25 | 75 | 100 | 3 |
| II | I | FRE2302A | FRENCH Paper II | L | 4 | 58 | 2 | 3 | 25 | 75 | 100 | 3 |
| II | I | VFR2302 | FRENCH Paper II | L | 3 | 43 | 2 | 3 | 25 | 75 | 100 | 3 |
| IV | I | FRE 2304 | FRENCH Paper IV | L | 5 | 73 | 2 | 3 | 25 | 75 | 100 | 3 |
| IV | I | FRE2304A | FRENCH Paper IV | L | 4 | 58 | 2 | 3 | 25 | 75 | 100 | 3 |
| IV | I | VFR2304 | FRENCH Paper IV | L | 3 | 43 | 2 | 3 | 25 | 75 | 100 | 3 |

L- Language

| | | | | | | |
|-----------------|------------------|----------|----|---|---|--------|
| FRE 2302 | FRENCH-II | Category | L | T | P | Credit |
| | | Theory | 88 | 2 | | 3 |

PREAMBLE:

To impart French language at the basic level (DELF A1), using the latest teaching methodology.

COURSE LEARNING OUTCOME:

On the successful completion of the course, students will be able to

| CLO Number | COURSE LEARNING OUTCOME Statement | Knowledge Level |
|-------------------|---|------------------------|
| CLO1 | Enhancing all the four skills of French language (Listening, Speaking, Reading, Writing) (Effective communicators) | K3 |
| CLO2 | Understanding the culture and civilisation of France and other Francophone countries. (Adaptability) | K2 |
| CLO3 | Understanding the language structure, vocabulary, grammar and phonetics at the basic level (Language skill) | K2 |
| CLO4 | Appreciating the French DELF-A1 Certification | K3 |

SYLLABUS

UNIT-I

Nous nous informons en français
 Apprendre autrement
 Ecrivains francophones
 Un livre, un jour
 Il a choisi la France
 Informons-nous

UNIT-II

Nous rêvons d'aller dans un pays francophone
 Voyager autrement
 Tour de France
 Séjour au Maroc
 Quand partir ?
 Carnets de voyages

UNIT-III

Nous allons vivre « à la française »

Manger français à Bogotá

La France et les livres

Retour aux sources

S'habiller à la française

Petits coins de France

UNIT-IV

Nous organisons une soirée française

Histoires d'étudiants

Un dîner en ville

Soirée déguisée

Chez l'habitant

Un peu de culture ?

Une soirée originale.

UNIT-V

Les textes de compréhension d'écrits

Des cartes postales

Dialogues

TEXTBOOK :

| Name of the Textbook | Authors | Publication | Year of Publication |
|-----------------------|---|-----------------|---------------------|
| COSMOPOLITE A1 | Nathalie Hirschsprung, Tony Tricot | Hachette | 2017 |

REFERENCE BOOKS :

| Name of the book | Authors | Publication | Year of Publication |
|---------------------------------------|--|--------------------------|---------------------|
| COSMOPOLITE Cahier d'activités | Nathalie Hirschsprung, Tony Tricot | Hachette | 2017 |
| Tendances A1 | Marie-Louise Parizet, Isabelle Barrière, Jacky Girardet | Cle international | 2016 |

RELATED ONLINE CONTENT :

FUN MOOC Online course
VIVRE EN FRANCE A1
Cours de français
Alliance de français de Paris

SWAYAM ONLINE COURSE
BFLI -001- PARLER DE SOI/ BFLI-002 : FRENCH Échanger / Interactions (French)
BY DR. DEEPANWITA SRIVATSAVA, IGNOU

PEDAGOGY: CHALK & TALK, PPT, ROLE PLAY, GROUP DISCUSSION

COURSE DESIGNERS :

1. Mrs. C.Jeevitha

| | | | | | | |
|------------------|------------------|----------|----|---|---|--------|
| FRE 2302A | FRENCH-II | Category | L | T | P | Credit |
| | | Theory | 58 | 2 | | 3 |

PREAMBLE:

To impart French language at the basic level (DELTA A1), using the latest teaching methodology.

COURSE LEARNING OUTCOME:

On the successful completion of the course, students will be able to

| CLO Number | COURSE LEARNING OUTCOME Statement | Knowledge Level |
|-------------------|---|------------------------|
| CLO1 | Enhancing all the four skills of French language (Listening, Speaking, Reading, Writing) (Effective communicators) | K3 |
| CLO2 | Understanding the culture and civilisation of France and other Francophone countries. (Adaptability) | K2 |
| CLO3 | Understanding the language structure, vocabulary, grammar and phonetics at the basic level (Language skill) | K2 |
| CLO4 | Appreciating the French DELTA-A1 Certification | K3 |

SYLLABUS

UNIT-I

Nous nous informons en français
Apprendre autrement
Ecrivains francophones
Un livre, un jour
Il a choisi la France
Informons-nous

UNIT-II

Nous rêvons d'aller dans un pays francophone
Voyager autrement
Tour de France
Séjour au Maroc
Quand partir ?
Carnets de voyages

UNIT-III

Nous allons vivre « à la française »

Manger français à Bogotá

La France et les livres

Retour aux sources

S'habiller à la française

Petits coins de France

UNIT-IV

Nous organisons une soirée française

Histoires d'étudiants

Un dîner en ville

Soirée déguisée

Chez l'habitant

Un peu de culture ?

Une soirée originale.

UNIT-V

Les textes de compréhension d'écrits

Des cartes postales

Dialogues

TEXTBOOK :

| Name of the Textbook | Authors | Publication | Year of Publication |
|-----------------------------|---|--------------------|----------------------------|
| COSMOPOLITE A1 | Nathalie Hirschsprung, Tony Tricot | Hachette | 2017 |

REFERENCE BOOKS :

| Name of the book | Authors | Publication | Year of Publication |
|---------------------------------------|--|--------------------------|----------------------------|
| COSMOPOLITE Cahier d'activités | Nathalie Hirschsprung, Tony Tricot | Hachette | 2017 |
| Tendances A1 | Marie-Louise Parizet, Isabelle Barrière, Jacky Girardet | Cle international | 2016 |

RELATED ONLINE CONTENT :

FUN MOOC Online course
VIVRE EN FRANCE A1
Cours de français
Alliance de français de Paris

SWAYAM ONLINE COURSE

BFLI -001- PARLER DE SOI/ BFLI-002 : FRENCH Échanger / Interactions (French)
BY DR. DEEPANWITA SRIVATSAVA, IGNOU

PEDAGOGY: CHALK & TALK, PPT, ROLE PLAY, GROUP DISCUSSION

COURSE DESIGNERS :

1. Mrs. C.Jeevitha

| | | | | | | |
|-----------------|------------------|----------|----|---|---|--------|
| VFR 2302 | FRENCH-II | Category | L | T | P | Credit |
| | | Theory | 43 | 2 | | 3 |

PREAMBLE:

To impart French language at the basic level (DELF A1), using the latest teaching methodology.

COURSE LEARNING OUTCOME:

On the successful completion of the course, students will be able to

| CLO Number | COURSE LEARNING OUTCOME Statement | Knowledge Level |
|-------------------|---|------------------------|
| CLO1 | Enhancing all the four skills of French language (Listening, Speaking, Reading, Writing) (Effective communicators) | K3 |
| CLO2 | Understanding the culture and civilisation of France and other Francophone countries. (Adaptability) | K2 |
| CLO3 | Understanding the language structure, vocabulary, grammar and phonetics at the basic level (Language skill) | K2 |
| CLO4 | Appreciating the French DELF-A1 Certification | K3 |

SYLLABUS

UNIT-I

Nous nous informons en français
Apprendre autrement
Ecrivains francophones
Un livre, un jour
Il a choisi la France
Informons-nous

UNIT-II

Nous rêvons d'aller dans un pays francophone
Voyager autrement
Tour de France
Séjour au Maroc
Quand partir ?
Carnets de voyages

UNIT-III

Nous allons vivre « à la française »

Manger français à Bogotá

La France et les livres

Retour aux sources

S'habiller à la française

Petits coins de France

UNIT-IV

Nous organisons une soirée française

Histoires d'étudiants

Un dîner en ville

Soirée déguisée

Chez l'habitant

Un peu de culture ?

Une soirée originale.

UNIT-V

Les textes de compréhension d'écrits

Des cartes postales

Dialogues

TEXTBOOK :

| Name of the Textbook | Authors | Publication | Year of Publication |
|-----------------------------|---|--------------------|----------------------------|
| COSMOPOLITE A1 | Nathalie Hirschsprung, Tony Tricot | Hachette | 2017 |

REFERENCE BOOKS :

| Name of the book | Authors | Publication | Year of Publication |
|---------------------------------------|--|--------------------------|----------------------------|
| COSMOPOLITE Cahier d'activités | Nathalie Hirschsprung, Tony Tricot | Hachette | 2017 |
| Tendances A1 | Marie-Louise Parizet, Isabelle Barrière, Jacky Girardet | Cle international | 2016 |

RELATED ONLINE CONTENT :

SWAYAM ONLINE COURSE

BFLI -001- PARLER DE SOI/ BFLI-002 : FRENCH Échanger / Interactions (French)

BY DR. DEEPANWITA SRIVATSAVA, IGNOU

PEDAGOGY: CHALK & TALK, PPT, GROUP DISCUSSION

COURSE DESIGNERS :

1. Mrs. C.Jeevitha

| | | | | | | |
|-----------------|------------------|----------|----|---|---|--------|
| FRE 2304 | FRENCH-IV | Category | L | T | P | Credit |
| | | Theory | 73 | 2 | | 3 |

Preamble

To impart French literature, at an intermediate level, using the latest teaching methodology.

COURSE OUTCOME:

On the successful completion of the course, students will be able to

| CLO Number | COURSE LEARNING OUTCOME Statement | Knowledge Level |
|-------------------|--|------------------------|
| CLO1 | Introduction to the ages of French literature | K1 |
| CLO2 | Understanding the history of French literature (Adaptability) | K2 |
| CLO3 | Constructing the knowledge of vocabulary, grammar at the intermediate level (Language skill) | K3 |
| CLO4 | To implement the translation skills | K3 |

SYLLABUS

UNITÉ: I

1.* LE XIX SIÈCLE

2. LE LAC

GRAMMAIRE : PASSÉ COMPOSÉ

UNITÉ : II

3. LES TROIS MOSQUETAIRES

4. *DEMAIN DÈS L'AUBE

GRAMMAIRE : IMPARFAIT

UNITÉ : III

5. LE XXSIÈCLE

GRAMMAIRE : CONDITIONNEL

UNITÉ : IV

6. L'ETRANGER

7. *LE PONT MIRABEAU

GRAMMAIRE : SUBJONCTIF

UNITÉ: V

8. SPLEEN

9. *QUAND N'A QUE L'AMOUR

GRAMMAIRE : LA VOIX PASSIVE

* - topics covered through blended mode

TEXTBOOK :

| Name of the Textbook | Authors | Publication | Year of Publication |
|--|--|-------------------|----------------------------------|
| “Littérature Progressive du français » -Niveau intermédiaire | Nicole Blondeau, Ferroudja Allouche, Marie-Françoise Né. | CLE International | 2013 (2 ^e Édition) |
| « Conjugaison progressive du français » | Michèle Bouclarès, Odile Grand-Clément | CLE International | 1999 |

REFERENCE BOOKS:

| Name of the book | Authors | Publication | Year of Publication |
|-----------------------|-------------------|-------------|---------------------|
| Collection Littéraire | Lagarde & Michard | Bordas | 1985 |

REFERENCE LINKS:

LE XIX SIÈCLE

<https://youtu.be/VdJuUA9gpR4?si=zjN-0Sj-lnWCJZfr>

DEMAIN DÈS L’AUBE

https://youtu.be/cuHR11_tY3E?si=OYgRLWveWjrtng7Y

LE PONT MIRABEAU

<https://youtu.be/6GUV1N4oqYc?si=Y6ePU3KHIpnga0Pn>

QUAND N’A QUE L’AMOUR

<https://youtu.be/eHRBTVvrrYY?si=TYaUIMsSYzQVbocJ>

COURSE DESIGNER:

1. Mrs. C. Jeevitha

| | | | | | | |
|----------------|------------------|----------|----|---|---|--------|
| VFR2304 | FRENCH-IV | Category | L | T | P | Credit |
| | | Theory | 43 | 2 | | 3 |

Preamble

To impart French literature, at an intermediate level, using the latest teaching methodology.

COURSE OUTCOME:

On the successful completion of the course, students will be able to

| CLO Number | COURSE LEARNING OUTCOME Statement | Knowledge Level |
|-------------------|--|------------------------|
| CLO1 | Introduction to the ages of French literature | K1 |
| CLO2 | Understanding the history of French literature (Adaptability) | K2 |
| CLO3 | Constructing the knowledge of vocabulary, grammar at the intermediate level (Language skill) | K3 |
| CLO4 | To implement the translation skills | K3 |

SYLLABUS

UNITÉ: I

1. LE XIX SIÈCLE

2. LE LAC

GRAMMAIRE : PASSÉ COMPOSÉ

UNITÉ : II

3. DEMAIN DÈS L'AUBE

GRAMMAIRE : IMPARFAIT

UNITÉ : III

4. LE XXSIÈCLE

GRAMMAIRE : CONDITIONNEL

UNITÉ : IV

5. L'ETRANGER

GRAMMAIRE : SUBJONCTIF

UNITÉ: V

6.*QUAND N'A QUE L'AMOUR

GRAMMAIRE : LA VOIX PASSIVE

* - topics covered through blended mode

TEXTBOOK :

| Name of the Textbook | Authors | Publication | Year of Publication |
|--|--|-------------------|----------------------------------|
| “Littérature Progressive du français » -Niveau intermédiaire | Nicole Blondeau, Ferroudja Allouche, Marie-Françoise Né. | CLE International | 2013 (2 ^e Édition) |
| « Conjugaison progressive du français » | Michèle Bouclarès, Odile Grand-Clément | CLE International | 1999 |

REFERENCE BOOKS:

| Name of the book | Authors | Publication | Year of Publication |
|-----------------------|-------------------|-------------|---------------------|
| Collection Littéraire | Lagarde & Michard | Bordas | 1985 |

REFERENCE LINKS:

LE XIX SIÈCLE

<https://youtu.be/VdJuUA9gpR4?si=zjN-0Sj-lnWCJZfr>

DEMAIN DÈS L'AUBE

https://youtu.be/cuHR11_tY3E?si=OYgRLWveWjrtng7Y

LE PONT MIRABEAU

<https://youtu.be/6GUV1N4oqYc?si=Y6ePU3KHIpqga0Pn>

QUAND N'A QUE L'AMOUR

<https://youtu.be/eHRBTVvrrYY?si=TYaUIMsSYzQVbocJ>

COURSE DESIGNER :

1. Mrs. C. Jeevitha

| | | | | | | |
|----------|-----------|----------|----|---|---|--------|
| FRE2304A | FRENCH-IV | Category | L | T | P | Credit |
| | | Theory | 58 | 2 | | 3 |

Preamble

To impart French literature, at an intermediate level, using the latest teaching methodology.

COURSE OUTCOME:

On the successful completion of the course, students will be able to

| CLO Number | COURSE LEARNING OUTCOME Statement | Knowledge Level |
|------------|--|-----------------|
| CLO1 | Introduction to the ages of French literature | K1 |
| CLO2 | Understanding the history of French literature (Adaptability) | K2 |
| CLO3 | Constructing the knowledge of vocabulary, grammar at the intermediate level (Language skill) | K3 |
| CLO4 | To implement the translation skills | K3 |

SYLLABUS

UNITÉ: I

1.* LE XIX SIÈCLE

2. LE LAC

GRAMMAIRE : PASSÉ COMPOSÉ

UNITÉ : II

3. *DEMAIN DÈS L' AUBE

GRAMMAIRE : IMPARFAIT

UNITÉ : III

4. LE XXSIÈCLE

GRAMMAIRE : CONDITIONNEL

UNITÉ : IV

5. *LE PONT MIRABEAU

GRAMMAIRE : SUBJONCTIF

UNITÉ: V

6. SPLEEN

7. *QUAND N'A QUE L'AMOUR

GRAMMAIRE : LA VOIX PASSIVE

* - topics covered through blended mode

TEXTBOOK :

| Name of the Textbook | Authors | Publication | Year of Publication |
|--|--|-------------------|----------------------------------|
| “Littérature Progressive du français » -Niveau intermédiaire | Nicole Blondeau, Ferroudja Allouche, Marie-Françoise Né. | CLE International | 2013 (2 ^e Édition) |
| « Conjugaison progressive du français » | Michèle Bouclarès, Odile Grand-Clément | CLE International | 1999 |

REFERENCE BOOKS:

| Name of the book | Authors | Publication | Year of Publication |
|-----------------------|-------------------|-------------|---------------------|
| Collection Littéraire | Lagarde & Michard | Bordas | 1985 |

REFERENCE LINKS:

LE XIX SIÈCLE

<https://youtu.be/VdJuUA9gpR4?si=zjN-0Sj-lnWCJZfr>

DEMAIN DÈS L’AUBE

https://youtu.be/cuHR11_tY3E?si=OYgRLWveWjrtng7Y

LE PONT MIRABEAU

<https://youtu.be/6GUV1N4oqYc?si=Y6ePU3KHIpqga0Pn>

QUAND N’A QUE L’AMOUR

<https://youtu.be/eHRBTVvrrYY?si=TYaUIMsSYzQVbocJ>

COURSE DESIGNER:

1. Mrs. C. Jeevitha